

CURRÍCULO

Maria João Mayer, produtora conhecida pelo seu trabalho na produtora Filmes do Tejo, encontra-se agora à frente da produtora Maria & Mayer, que vem dar seguimento ao trabalho desenvolvido ao longo de muitos anos. Maria João Mayer é hoje em dia uma produtora reconhecida internacionalmente por ter descoberto novos talentos em Portugal (como João Salaviza e Gabriel Abrantes) e por oferecer aos realizadores reconhecidos, como Margarida Cardoso, Marco Martins, Flora Gomes e outros, a possibilidade de continuarem o seu trabalho em total liberdade.

Recentemente produziu DIAMANTINO, a surpreendente longa-metragem de Gabriel Abrantes e Daniel Schmidt, vencedora do Grande Prémio da Semana da Crítica 2018 em Cannes, onde estreou e seguiu o seu caminho em muitos prestigiados festivais e exposições com uma óptima recepção da crítica, e nomeado na categoria Best Comedy do European Film Awards 2018, da European Film Academy. Além disso, coproduziu a longa-metragem SÃO JORGE, de Marco Martins, estreada em 2017 que, além de muito aclamada, selecionado em grandes festivais do mundo inteiro, nos Estados Unidos, Brasil, Dubai, Hong Kong, Suécia e outros, tendo recebido o prémio para Melhor Actor na Secção Orizzonti no Festival de Veneza e vencido também em categorias dos Prémios Sophia e Globos de Ouro.

LONGAS-METRAGENS

DIAMANTINO

de Gabriel Abrantes e Daniel Schmidt

Coprodução: Maria & Mayer/Portugal | Les Films du Bélier/França | Syndrome Films/Brasil

Apoio: ICA 1ª Obras | RTP | Torino Film Lab | ANCINE Luso Brasileiro | CNC Luso Francês

Distribuição Nacional: NOS Lusomundo Audiovisuais / **Estreia comercial em Portugal:** 4 de Abril de 2019

Distribuição em França: UFO Distribution / **Estreia comercial em França:** 28 de Novembro de 2018

Distribuição no Brasil: Vitrine Filmes / **Estreia comercial no Brasil:** Dezembro de 2018

Distribuição Internacional: Charades

Estreia Comercial USA: 24 de Maio de 2019

Estreia Comercial UK: 10 de Maio de 2019

Prémios e Nomeações:

- **Vencedor do Grand Prix, Cannes 2018, secção Semaine de la Critique.**
- **Nomeado European Film Awards 2018, European Comedy.**

Presenças Confirmadas em Festivais:

- Festival de Curtas Vila do Conde 2018: Filme de Abertura
- Queer Lisboa 2018: Filme de Abertura
- Rotterdam Film Festival 2019, Holanda
- Toronto International Film Festival 2018, Canadá
- New York Film Festival 2018, Estados Unidos
- AFI Fest 2018, Estados Unidos
- Melbourne Film Festival 2018, Austrália
- Darwin International Film Festival 2018, Austrália
- Viennale Film Festival 2018, Áustria
- Brussels International Film Festival 2018, Bélgica
- London BFI 2018, Reino Unido
- Pink Screen, Bélgica
- Sarajevo Film Festival 2018, Bósnia
- Cine Ceará 2018, Brasil
- Mostra de São Paulo 2018, Brasil
- Festival do Rio 2018, Brasil

- Janeia Int. de Cinema de Recife 2018, Brasil
- Vancouver Film Festival 2018, Canadá
- SANFIC 2018, Chile
- Karlovy Vary 2018, República Checa
- CPH Pix 2018, Dinamarca
- Helsinki FF – Love & Anarchy 2018, Finlândia
- Sofilm Summercamp 2018, França
- FID Marseille 2018, França
- Closure – Inauguração do Teatro Baleine, Shellac, França
- L'Etrange Festival 2018, França
- Festival Film Fantastique de Strasbourg 2018, França
- FIFIGROT 2018, França
- Festival d'Automne Gardanne 2018, França
- Auch Independance et Creation 2018, França
- Semaine des Cultures Étrangères 2018, França
- FIFIB, França
- Cinealma, França
- Festival du Film Européen 2018, França
- Festival d'Automne Gardanne 2018, França
- Festival Chéris Chéris, França
- Festival Face à Face, França
- Munich Film Festival 2018, Alemanha
- Thessaloniki International Film Festival 2018, Grécia
- Biografilm 2018, Itália
- Festival de la Gazzetta dello Sport, Itália
- Macao International Film Festival 2018, Macao
- Morelia International Film Festival 2018, México
- Fenix Awards 2018, México
- New Zealand International Film Festival 2018, Nova Zelândia
- Warsaw Film Festival 2018, Polónia
- Moscow Strelka International Film Festival 2018, Rússia
- Seville European Film Festival 2018, Espanha
- Sitgès International Film Festival 2018, Espanha
- Stockholm International Film Festival 2018, Suécia
- Neuchâtel International Film Fest 2018, Suíça
- Taipei Golden Horse Film Festival 2018, Taiwan
- Adelaide Film Festival 2018, Austrália
- Queensland Film Festival 2018, Austrália
- Screening Institut Français du Cambodge, Cambodja
- European Union Film Festival in China
- Bogota International Film Festival 2018, Colombia
- Cuenca Film Festival 2018, Equador
- Egypt Panorama of the European Film, Egito
- Montenegro Film Festival 2018, Montenegro
- Mumbai Film Festival 2018, Índia
- Cork Film Festival 2018, Irlanda
- IFF Pacific Meridian, Russia
- Istanbul FilmEkimi, Turquia
- Adana International Film Festival 2018, Turquia

SÃO JORGE

de Marco Martins

Coprodução: Maria & Mayer/Filmes do Tejo/Portugal | Les Films de L'Après-Midi/França

Apoio: ICA | RTP | CML | Lisbon Film Commission

Distribuição Nacional: NOS Lusomundo Audiovisuais

Distribuição Internacional: Celluloid Dreams

Por volta de 50.000 espectadores em território nacional e internacional.

Prémios e Nomeações:

- Melhor Filme e Melhor Actor de Cinema, Nuno Lopes, Globos de Ouro, 2018.

MARIA & MAYER Lda.

RUA VITOR CORDON 35 1200 – 482 LISBOA | PORTUGAL

+351 213 234 400 | producao.mariaemayer@gmail.com | NIPC 509 917 356

- Melhor Filme, Prémios Sophia, 2018.
- Melhor Filme, Melhor Argumento e Melhor Actor de Cinema, Nuno Lopes, Sociedade Portuguesa de Autores (SPA), 2018.
- Melhor Actor, Nuno Lopes, Festival de Veneza 2016, secção *Orizzonti*.
- Melhor Realizador, Marco Martins, Festival Internacional de Macau, 2016.
- Melhor Actor, Nuno Lopes, Festival Internacional de Macau, 2016.
- Nomeado para Melhor Filme secção "Orizzonti" Festival de Veneza, 2016

Presenças em Festivais:

- Festival de Veneza 2016
- Festival Internacional de Macau
- Mostra de São Paulo 2016 - Perspectiva Internacional
- Chicago Film Festival 2016
- Dubai International Film Festival 2016
- Chicago 2016- World Cinema
- Venice in Naples 2016
- Copenhagen CPH PIX 2016
- Thessaloniki 2016
- Goa IFFI 2016
- Tbilissi 2016
- Dubai IFF 2016
- Macau 2016
- Hong Kong European FF 2017
- Sweden Portuguese FF 2017
- Prague Febiofest 2017
- Panama 2017
- Barcelona Auteur 2017
- Krakow Off Camera 2017
- Sydney 2017
- Munich 2017
- Festival de Cinema da UE - Hong Kong

SI DEMAIN

de Fabienne Godet

Produção: Le Bureau/França | **Produção Executiva:** Maria & Mayer

EM PRÉ-PRODUÇÃO

ENCONTRO

de François Manceaux

Produção: Paquita Romson Productions/França | **Coprodução:** Maria & Mayer/Portugal

SONHAR COM LEÕES

de Paolo Marinou-Blanco

Produção: Maria & Mayer | **Coprodução:** Arts Premiers/França, Entre Chien et Loup/Bélgica

EM DESENVOLVIMENTO

UMA MENINDA ESTÁ PERDIDA

de Francisco Botelho

Produção: Maria & Mayer

CATARINA E.

de Anna da Palma

Produção: Maria & Mayer

FRONTEIRA

de Nuno Baltazar

Produção: Maria & Mayer

CALIFORNIA

de Nuno Baltazar

Produção: Maria & Mayer

AVENIDA DE PARIS

de Joana Cunha Ferreira

Produção: Maria & Mayer

QUANDO OS PAIS ENLOUQUECERAM

de Ana Soromenho

Produção: Maria & Mayer

A BATALHA DE CASTELO RODRIGO

de Joana Cunha Ferreira

Produção: Maria & Mayer | Fundação "la Caixa", RTP

MAL MENOR

de Sebastião Salgado

Produção: Maria & Mayer

SÉRIES DE DOCUMENTÁRIO

ARMÁRIO

de André Godinho

1ª Temporada de 13 episódios / Em exibição na RTP2

2ª Temporada de 13 episódios / Em preparação para a RTP2

Autoria: Joana Barrios, Rita Rolex e Inês Lamim

Produção: Maria & Mayer

PARAÍSO

de Graça Castanheira

Autoria: Joana da Cunha Ferreira

Produção: Maria & Mayer

Estreia em Televisão: Março de 2017 / Portugal / Canal RTP2

Série de 26 episódios

EM RPÉ-PRODUÇÃO

AS COISAS EM VOLTA

A misteriosa vida dos objectos

Autoria: Rita Pereira da Silva, Rui Afonso Santos e Inês Lamim

Produção: Maria & Mayer, RTP

Série de 12 episódios

SÉRIES

YES I DO

de Elsa Blayau

Mini-Série de 10 Episódios

Produção: White Panama/França | **Produção Executiva:** Maria & Mayer/Portugal

Estreia em Televisão: Fevereiro de 2017 / França / Studio Canal+

VAGABOND

Produção: CELLTRION/Coreia

Produção Executiva: Maria & Mayer/Portugal

Estreia: 20 de Setembro de 2019 / Netflix (Global) / SBS TV (Coreia do sul)

DOCUMENTÁRIOS

SIX PORTRAITS OF PAIN

de Teresa Villaverde

Autoria: Teresa Villaverde para integrar a peça de António Pinho Vargas no CCB

Produção: Maria & Mayer | **Coprodução:** CCB

Apresentação: CCB / Março de 2019

Presenças em Festivais:

- Torino Film Festival 2019, Itália
- Doclisboa 2019, Portugal

PELE ESCURA

de Graça Castanheira

Em preparação

Autoria: Graça Castanheira

Produção: Maria & Mayer | **Coprodução:** CCB

NO THANKS

de Joana Cunha Ferreira

Em desenvolvimento

Autoria: Joana Cunha Ferreira

Produção: Maria & Mayer

CURTAS-METRAGENS

CUIDADO

de Sebastião Salgado

Em finalização

Produção: Maria & Mayer

SETA

de Francisco Botelho

Em desenvolvimento

Produção: Maria & Mayer

FILMES PUBLICITÁRIOS

2016

2016/Novembro
BEROCCA (Suplemento vitamínico)
Produção: I-C
Realização: Peter DIETRICH

2016/Junho
GRAVITY (Medicamento)
Produção: PRODIGIOUS - Brand Logistics
Realização: Michael CLARKE

2017

2017/Janeiro
HESPERIDE (Mobiliário Jardim)
Produção: SIXTINE
Realização: Sébastien SORT

2017/Março
NESTLÉ (Leite)
Produção: EDDY
Realização: Raphaelle TINLAND

2017/Janeiro
LAFORET (Imobiliária)
Produção: PIXIES FILMS
Realização: Maxime GIROUX

2017/Maio
VW HUMANS (Carro)
Produção: APRILE PRODUCTIONS
Realização: Calle ASTRAND

2017/Janeiro
NISSAN MICRA (Carro)
Produção: ACNE
Realização: Andres JEDENFORS

2017/Maio
SOMFY (Sistema de alarmes)
Produção: PM, SA
Realização: Vicent DE BRUS

2017/Janeiro
MCDONALD'S FROG (Fast food)
Produção: PASSION PARIS
Realização: Stéphane MONTEL & Raoul BARBET

2017/Maio
VICKS (Medicamento)
Produção: PRODIGIOUS USA
Realização: Francisco BOTELHO

2017/Fevereiro
DUCRAY (Produtos de beleza)
Produção: PIXIES FILMS
Realização: Nicolas TORRES

2017/Junho
K.LINE (Janelas)
Produção: PM, SA
Realização: Didier Borgel HANSEN

2017/Março
CARTIER (Perfume)
Produção: 75 WANTED
Realização: Yvan FABING

2018

2018/Janeiro
HP (Impressoras)
Produção: EDDY
Realização: Adriano FALCONI

2018/Fevereiro
NOVANUIT (Comprimidos para dormir)
Produção: APRILE PRODUCTIONS
Realização: Tristan AUROUET

2018/Fevereiro
CENTURY 21 (Imobiliária)
Produção: WHITE PANAMA
Realização: Basha De BRUUN

2018/Março
EASYJET (Companhia aérea)
Produção: 5ROADZ
Fotógrafo: Jérémy BOUCHET

2018/Março
QUICK (Cadeia de fast food)
Produção: EDDY
Realização: Nicolas PASQUET & Sylvain LEFEBVRE

2018/Abril
GEMO (Marca de roupas)
Produção: FRENCH LAB
Realização: Frédéric DE PONTCHARRA

2018/Abril
MOBALPA (Mobiliário de casa)
Produção: EDDY
Realização: Karim ZARIFFA

2018/Abril
VERISURE (Sistema de alarmes)
Produção: APRILE PRODUCTIONS
Realização: Jean Marc GOSSE

2018/Junho
ELANCYL (Creme anticelulite)
Agência: OGILVY
Realização: Diane SAGNIER

2019

2019/Fevereiro
SKODA (Carro)
Produção: BIRTH
Realização: Martin JALFEN

2019/Fevereiro
MCDONALD'S MC FLURRY (Fast Food)
Produção: FRENZY
Realização: Arnaud DEROUDILHE

2019/Março
HERTA (Alimentação)
Produção: BIRTH
Realização: Vincent RODELLA

2019/Junho
VERTBAUDET (Roupas)
Produção: SLANG
Realização: Theresa WINGERT

2019/Junho
DEEZER (Streaming)
Produção: BANDITS
Realização: Valentin TORRANO